

TARIFS

GRATUIT POUR LES MOINS DE 12 ANS

✓ PLEIN TARIF

28 € Église de Châtelay les 15, 29 juillet, et 15 août

25 € Église de Maillet le 22 juillet
Église de Nassigny le 5 août
Église de Louroux-Hodement le 12 août

✓ PRÉFÉRENTIEL

Réduction de **10%** sur la réservation pour l'**achat simultané de 5 places** minimum (*étudiants et mineurs compris*), tous concerts confondus.

✓ RÉDUCTION

Étudiants et mineurs peuvent bénéficier d'une réduction supplémentaire de 13 euros par place.

**JUSTIFICATIF À PRÉSENTER
LE JOUR DU CONCERT**

LOCALISATION



RÉSERVATIONS À PARTIR DU 1^{ER} JUIN

✓ PAR INTERNET

www.festival-musique-bourbonnais.com

✓ AUPRÈS DES ANTENNES DE L'OFFICE DE TOURISME « VALLÉE DU CŒUR DE FRANCE »

“Bureau de Montluçon”

67 ter, Bd de Courtais
03100 Montluçon
Tél. 04 70 05 11 44

“Bureau de Hérisson”

Point d'information
03190 Hérisson
Tél. 04 70 06 82 23

Pour chaque concert, réservations closes la veille à 17h.

15, 29 juillet et 15 août : seules les places numérotées de 1 à 140 et 200 à 312 peuvent être réservées. Les autres sont vendues à l'entrée le jour du concert.

22 juillet, 5 et 12 août : places non numérotées.

1 réservation réglée = 1 facture

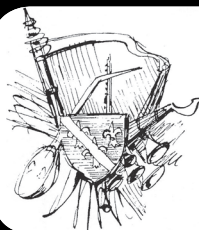
Les billets sont délivrés directement par les Bureaux d'Information Touristique, ou à la caisse le jour du concert sur présentation de la facture, ils ne sont ni repris ni remboursés.

AVEC LE CONCOURS DE

Établissement Dominique Gardelle



EN PARTENARIAT AVEC



Réalisation Souris Kiclic à Vaux
www.souriskiclic.fr



FESTIVAL DE MUSIQUE EN BOURBONNAIS

52^{ème} édition **2018**

CONCERTS EN
ÉGLISES

www.festival-musique-bourbonnais.com

Sous le patronnage du Conseil Départemental de l'Allier

Église de Châtelay



15
JUILLET
17h00

LA ROZA ENFLORÈSE

Edith Saint-Mard, chant
Bernard Mouton, flûtes à bec
Romina Lischka, viole de gambe
Philippe Malfeyt, luth & oud
Vincent Libert, percussions
Anne Niepold, accordéon

« KANTES DE BODA »

Chants de mariages séfarades

Église de Châtelay



29
JUILLET
17h00

TRIO «CONTRASTES»

Deborah Nemtanu, violon
Romain Descharmes, piano
Florent Pujula, clarinette

Mozart :
trio des quilles K498 pour alto clarinette et piano 20'
Schumann :
Fantasiestücke opus 73 pour clarinette et piano 12'
Debussy :
sonate pour violon et piano 12'
Bartok :
« contrastes » sz111 pour violon clarinette et piano 17'



Église de
Louroux-Hodement

12
AOÛT
17h00

QUATUOR LOUVIGNY

Philippe Koch, **Fabian Perdichizz**, violon
Llan Schneider, alto
Aleksandr Khramouchin, violoncelle

Claude Debussy : Quatuor à cordes en sol mineur op. 10 L 85
Animé et très décidé
Scherzo (Assez vif et bien rythmé)
Andantino doucement expressif
Très modéré - Très mouvementé - Très animé
Antonín Dvorák : Quatuor à cordes N°12 en fa majeur op. 96
"Américain"
Allegro ma non troppo
Lento
Molto vivace
Finale, vivace ma non troppo
Franz Schubert : Quartettsatz D. 703
Allegro Assai

Église de Maillet



22
JUILLET
18h00

4 ANIMA

Quatuor vocal féminin

Isabelle Deproit, alto
Caroline Gesret, mezzo-soprano
Sophie Poulain, soprano
Anne-Emmanuelle Davy, soprano

« CHANSONS POUR ELLES »

C'est un programme que nous affectionnons particulièrement car il s'appuie sur une poésie de l'intime et met notamment en valeur des poètes féminines (**Emily Dickinson** et **Sylvia Plath**) dont les textes ont été mis en musique par **Kajia Saariaho** (compositrice finlandaise) et deux compositeurs français - **Lucien Guérinel** et **Guilhem Lacroux** - qui ont écrit pour nous ces pièces. Nous avons choisi de mettre en résonance avec ces pièces contemporaines des canons de **Brahms** (sur des poèmes de **Goethe** et **Eichendorff**) qui jalonnent le programme et deux pièces de **William Byrd**.

Église de Nassigny



5
AOÛT
17h00

ENSEMBLE TROMANO

Yorrick Troman, violon
Yann Dubost, contrebasse
Daniel Troman, accordéon

L. Bernstein : Ouverture de Candide
D. Shostakovich : Le p'tit boulon
R. Strauss : Danse des tailleurs
B.Kolerus / trad. klezmer : Freilach iber Nacht
F. Poulenc : 15ème Improvisation
Johan Kvanda : Salmetone
M. De Falla : La Vida Breve
D. Shostakovich : Pas de deux
S. Prokofiev : Vers la joie
C. Saint Sæns : Introduction et rondo capriccioso
E. Piaf : L'Hymne à l'amour
Ennio Morricone : A Tabernas

Église de Châtelay

15
AOÛT
17h00

JEAN MULLER

Récital de Piano

« DU PARADIS À L'ENFER »

J. S. Bach : Variations Goldberg BWV 988
C. Debussy : La cathédrale engloutie
Ivan Boumans : Barcarolle N°3
György Ligeti : L'escalier du diable
J. Muller : Hommage à Edvard Grieg
I The song of the lost bird
II Halling
III Ancient Folktales
Chopin : Barcarolle en fa dièse majeur op. 60